
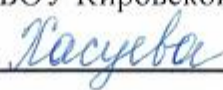



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
управление образования Зимовниковского района
МБОУ Кировская СОШ № 9

<p>«Рассмотрено» На методическом объединении Руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла</p>  <p>Калашникова В.И. Протокол №1 от «25»августа 2023г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МБОУ Кировской СОШ №9</p>  <hr/> <p>Хасуева Л.С. «25» августа 2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ Кировской СОШ №9</p>  <hr/> <p>Ковалёва Г.В. Приказ №106 от «25» августа 2023г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение»:
от информационной обработки текста к учебному исследованию»

х. Хуторской
2023г

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Смысловое чтение: от информационной обработки текста к учебному исследованию» для обучающихся 10-11 классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Областной закон от 14.11.2013 г. №26 – ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 №362-ЗС);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования");
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;

-Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. №ВБ – 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

- СанПиН 1.2.3685-2;1

- Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ Кировской СОШ № 9 (утверждена приказом МБОУ Кировской СОШ № 9 от 25.08.2023г. №106);

- Учебный план МБОУ Кировской СОШ №9 на 2023 - 2024 учебный год, приказ от 25.08.2023г. №106.

На освоение курса согласно учебному плану МБОУ Кировской СОШ №9 в 10 -11 классах отводится 68 часов (1 час в неделю)

Направление развития личности, в рамках которого разработана программа, общеинтеллектуальное

Общий объем программы: 68 часов.

Срок освоения программы: 2 года обучения.

Актуальность программы обусловлена необходимостью повышения функциональной читательской грамотности обучающихся.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования»

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом задач, но и для развития российского общества в целом.

Смысловое чтение, читательская грамотность являются основополагающими компонентами функциональной грамотности, поэтому её низкий уровень у подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в обществе. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны.

Целью программы является повышение функциональной читательской грамотности обучающихся 10-11 классов с использованием материалов РЭШ.

Задачи программы:

- 1) развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
- 2) повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;

3) сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию

Планируемые результаты

В результате освоения программы курса обучающийся

научится теоретическим основам образования и преобразования текстов; когнитивным и коммуникативным механизмам обработки текстов; способам обработки текста с учетом коммуникативных целей; анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержательной структурой; выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоит типологию первичных и вторичных текстов;

овладеет навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способами аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов;

получит возможность освоить / углубить / систематизировать знания и соответствующие умения в области владения культурой мышления; восприятия, анализа, обобщения информации; постановке цели и выбора путей её достижения; владения нормами русского литературного языка, практического использования системы функциональных стилей речи; создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов; создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке; подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, освоения приёмов библиографического описания; применения полученных знаний в собственной учебно-исследовательской деятельности

Коммуникативные УУД :

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- виды чтения: просмотровое (ознакомительное), поисковое, выборочное чтение, детальное прочтение, перечитывание;
- реконструкция текста произведения; «досказывание» и «дописывание»
- работа с текстом: с его структурой и композицией (планы и ключевые слова, схемы), с содержанием и описанием персонажей (ключевые мысли и идеи, детали описания, цитаты), с языковыми средствами (средства выразительности);
- создание собственных высказываний и текстов на основе прочитанного (изложение, пересказ; отклики, отзывы и оценки, аннотации; аналоги и реконструкция);
- коллективное и групповое обсуждение собственных творческих замыслов и работ;
- обсуждение порядка действий при поиске и выборе информации, книги, при подготовке к выступлению, при разучивании наизусть; составление памяток и алгоритмов.

Регулятивные УУД :

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД:

самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Обучающийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Содержание программы. 10 класс

Введение.

Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Обсуждение вариантов итоговой учебно-творческой работы и определение стратегии достижения результата.

Текст: понятие текста и виды его обработки

Текст как средство порождения, хранения и передачи информации. Текст как результат реализации замысла автора. Виды обработки текста в когнитивной теории: обработка содержания текста с позиций соответствия замыслу автора и пониманию читателя. Свертывание и развертывание текста как его основные динамические механизмы. Виды обработки текста при чтении и письме. Коммуникативный принцип организации текста: текст «для других».

Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом.

Уровни понимания и обработки текста.

Уровни понимания текста: языковой, речевой, предметно-содержательный, модальный, смысловой. Лингвистические основания переработки текста.

Переработка текста как вид вторичной текстовой деятельности.

Преднамеренная и непреднамеренная переработка текстов. Виды ремейков.

Виды структурной переработки текста.

Компрессия и декомпрессия как механизмы структурной переработки текстов.

Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты. Понятие текста-примитива.

Виды аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, индексирование (систематизация, индексирование с помощью ключевых слов), аннотирование, реферирование, выделение фактов, составление обзоров.

Требования, предъявляемые к видам аналитико-синтетической переработки информации: адекватность (полнота и точность) отражения информации, лаконичность. Виды семантической переработки текстов. Тексты уподобляющие и разуподобляющие в применении к тематической структуре первичного речевого произведения. Модальность текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Виды функциональной переработки текстов.

Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста:

переписывание текста, диктант, воспроизведение письменного текста в устной форме, запись звучащего текста. Объективные и субъективные причины непреднамеренной переработки текста. Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста: подробный пересказ, краткий пересказ, реферат, конспект). Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов

Понятие интертекста в лингвистике и его явления. Интертекст как текстовое включение. Цитата, аллюзия, ссылка в тексте. Правила включения чужой речи в ткань текста. Плагиат и рерайтинг как использование чужого текста. Сверхтекст и способы объединения речевых произведений в единое текстовое образование. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Типы нелинейного текста

Нелинейное и линейное представление информации.

Монокодовый текст, дикокодовый, поликодовый. Вербальный и невербальный компоненты в поликодовых текстах. Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте. Способы повышения изобразительной силы текста вербальными средствами.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно- творческой работы.

Информационная переработка текстов.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Практическое занятие. Поиск и отбор информации. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей. Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений. Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт. Интерпретация поэтического текст

Учебное исследование

Обобщение. Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самооценка итоговой работы.

11 класс

Введение. Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности

Информационная культура

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии.

Интегративные компоненты функциональной грамотности.

Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста.

Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.

Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста.

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса.

Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса.

Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки.

Требования, предъявляемые к составлению этих текстов.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки.

Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки медийных текстов

Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность реферирования и конспектирования художественного текста.

Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы.

Обобщение. Учебное исследование

Подведение итогов и представление учебно-творческой работы.

Экспертиза и самооценка итоговой работы.

Сочинение ЕГЭ по русскому языку

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка. Отредактированный текст.

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры.

Мини-исследование. Медиакультура и текст.

Визуальная грамотность. Кинограмотность.

Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

Электронные тексты.

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.

Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Участие в on-line конференциях. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Кейс-стади.

Подведение итогов работы.

Тематическое планирование. 10 класс

№п\п	Тематический блок, тема	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1		
2	Текст: понятие текста и виды его обработки	5		https://multiurok.ru
3	Виды структурной переработки текста	7		urok.1sept.ru
4	Виды функциональной переработки текстов	10		https://multiurok.ru
5	Информационная переработка текстов	11		https://resh.edu.ru/

Тематическое планирование. 11 класс

№п\п	Тематический блок, тема	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1		
2	Информационная культура	3		https://resh.edu.ru/
3	Особенности устно-письменных преобразований текстов.	13		https://multiurok.ru
4	Сочинение ЕГЭ по русскому языку	7		fipi.ru
5	Медиакультура	5		infourok.ru
6	Электронные тексты	5		https://resh.edu.ru/

Поурочное планирование. 10 класс.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение	1		
2	Виды обработки текста	1		https://multiurok.ru
3	Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом	1		

4	Уровни понимания и обработки текстов Уровни понимания текстов	1		urok.1sept.ru
5-6	Практикум. Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности	2		
7	Компрессия и декомпрессия	1		
8	Развернутые полуразвернутые и свернутые тексты	1		
9-10	Зачетная работа. Мини-исследование. Библиографическое описание	2		
11-12	Аннотирование Реферирование	2		
13	Виды семантической переработки текстов	1		https://resh.edu.ru/
14	Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста	1		
15	Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста. Пересказ.	1		
16	Конспект	1		
17-18	Мини-исследование	2		
19	Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста	1		https://resh.edu.ru/
20	Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов Интертекстуальные явления	1		
21	Правила включения чужой речи в ткань текста	1		http://window.edu.ru/window/catalog/
22	Типы нелинейного текста Нелинейное и линейное представление информации	1		
23	Степень обработки и варьирования	1		

	вербальной и визуальной информации в тексте			
24	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1		https://resh.edu.ru/
25	Практическое занятие. Поиск и отбор информации.	1		
26	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.	1		
27	Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей.	1		
28-29	Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений.	2		
30	Интерпретация текстов: жанровая особенность, композиция, лексический пласт.	1		
31	Интерпретация поэтического текста	1		
32-34	Учебное исследование	3		

Поурочное планирование. 11 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение. Читательская грамотность в современном мире.	1	7.09	
Информационная культура				
2	Понятие информационной культуры	1	14.09	
3	Деловая игра «Умеете ли вы читать?»	1	21.09	
4	Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.	1	28.09	
Особенности устно-письменных преобразований текстов				
5	Специфика устной и письменной реализации речи	1	5.10	
6	Переработка письменных текстов для их устной реализации	1	12.10	
7	Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса	1	19.10	
8	Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов	1	26.10	
9	Тезисы	1	9.11	
10	Мини-исследование	1	16.11	
11	Реферат	1	23.11	
12	Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов	1	30.11	
13	Особенности обработки официально-деловых текстов	1	7.12	
14	Особенности обработки медийных текстов Тексты СМИ	1	14.12	
15	Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора	1	21.12	

16		Особенности редактирования художественных текстов	1	28.12	
17		Обобщение. Учебное исследование	1		
Сочинение ЕГЭ по русскому языку					
18		Структура сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания.	1	11.01	fipi.ru
19		Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1	18.01	
20		Примеры-иллюстрации к сформулированной проблеме	1	25.01	
21		Позиция автора. Аргументация собственного мнения.	1	1.02	
22		Написание сочинения-рассуждения	1	8.02	
23-24		Практикум. Анализ и корректировка написанного сочинения.	2	15.02 22.02	
Медиакультура					
25		Медиакультура и медиаграмотность.	1	7.03	infourok.ru
26		Мини-исследование. Медиакультура и текст.	1	14.03	
27		Визуальная грамотность.	1	21.03	
28		Кинограмотность.	1	4.04	
29		Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.	1	11.04	
Электронные тексты					
30		Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности.	1	18.04	http://school-collection.edu.ru
31		Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Законы построения электронного текста.	1	25.04	
32		Практикум: Электронный текст в режиме on-line, его структура. Участие в on-line конференциях. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы.	1	16.05	

33		Кейс-стади	1	23.05	https://multiurok.ru
34		Подведение итогов работы	1		